



V PIEŠŤANOCH ZNOVA ODHALIA 28-TONOVÚ PLASTIKU ALEXANDRA TRIZULJAKA, 50 ROKOV BOLA SKRYTÁ V DEPOZITE

Plastiku s názvom Pocta IX. symfónii Ludwiga van Beethovena od známeho slovenského sochára presunuli do parku na Kúpeľnom ostrove. Za prítomnosti rodiny Trizuljakovcov ju slávnostne odhalia v piatok 30.7. 2021.

Piešťany, 23. júla 2021 – Sedem metrov vysoké dielo, vytvarované plameňom z bramy (železného ingotu), bolo vystavené na podujatí Socha piešťanských parkov v roku 1970 pred hotelom Thermia Palace. Aj keď viaceré diela z tohto podujatia vo verejnom priestore Piešťan ostali, modernistická socha Trizuljaka, ktorý sa medzitým stal pre režim nepohodlným, musela zmiznúť. *“Sochu niekto vtedy aj so základom uložil v technických priestoroch kúpeľov za mŕtvym ramenom, čím ju zachránil,”* hovorí syn sochára Klement Trizuljak. Dielo bolo znovuobjavené pri mapovaní sochárskych diel v rámci projektu Sochy Piešťan: Mesto ako galéria a publikované v rovnomennej knihe, ktorú v minulom roku vydalo združenie Čierne diery.

Po päťdesiatich rokoch sa dielo znova ocitne na očiach verejnosti. Nové umiestnenie plastiky vybrali organizátori v spolupráci s Kúpeľmi Piešťany a Krajským pamiatkovým úradom na osi hotela Balnea Esplanade, na zelenej ploche neďaleko vstupu do kúpaliska Eva. Monumentálne dielo presunula na nové miesto po častiach piešťanská firma Raving ťažkotonážnou technikou. V rámci presunu dôjde aj k čisteniu a ošetrovaniu diela pôvodným čiernym náterom.

Slávnostné privítanie plastiky na novom mieste sa uskutoční za účasti rodiny Trizuljakovcov v piatok 30.7.2021 o 17:00. *“V slovenskom kontexte, kde sa sochy z verejného priestoru skôr strácajú, ide o výnimočný počin,”* komentuje návrat sochy do kúpeľného parku zástupca rodiny sochára Klement Trizuljak.

Presun sa realizuje v rámci projektu Mesto ako galéria. Ďalšou aktivitou bude osadenie ôsmich diel Alexandra Trizuljaka v mestskom parku, ktoré získa mesto Piešťany na dlhodobú zápožičku. *„Umiestnenie Trizuljakových sôch bude symbolické. Presne pred šesťdesiatimi rokmi sa v Piešťanoch uskutočnila prvá výstava umenia v exteriéri, ktorú v spolupráci s architektom Ľubomírom Mrňom usporiadal práve Alexander Trizuljak,”* hovorí Linda Blahová z Mestského kultúrneho strediska Piešťany. Na výstavu neskôr nadviazala tradícia podujatia Socha piešťanských parkov. *“Tento rok v máji sme oslávili storočnicu narodenia nášho otca, preto sa tešíme tejto aktivite,”* hovorí syn sochára Alexander Trizuljak mladší.



PIEŠŤANY
REZORT



Projekt je realizovaný s finančnou podporou oblastnej organizácie cestovného ruchu Rezort Piešťany a Ministerstva dopravy a výstavby Slovenskej republiky. Na projekte znovu osadenia spolupracovali kúpele Piešťany a občianske združenie Čierne diery.

Oblastná organizácia cestovného ruchu Rezort Piešťany má 23 členov:

Mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele Piešťany, Mesto Vrbové, Obec Banka, Obec Moravany nad Váhom, Obec Veľké Orvište, Obec Ostrov, Obec Rakovice, Obec Ratnovce, Obec Bašovce, Mikroregión nad Holeškou, Centrum mesta Piešťany, Hotel Park****, Zuckmann Villa****, Hotel Park Avenue****, WINTER média, a.s., La Musica, WHY NOT COFFEE?!, IN VINO wine bar&shop, Obec Drahovce, Letisko Piešťany, Obec Trebatice a Obec Jalšové.



PIEŠŤANY
REZORT

Kontakt:

Oblastná organizácia cestovného ruchu Rezort Piešťany
Kukučínova 21, Piešťany 921 01
www.visitpiestany.sk

Ing. Tatiana Nevolná / výkonná riaditeľka Rezort Piešťany,
tel.: +421 917 173 119
mail: riaditel@visitpiestany.sk

**DOVOLENKA NA
SLOVENSKU
DOBRÝ NÁPAD**
www.slovakia.travel

Realizované s finančnou podporou Ministerstva dopravy
a výstavby Slovenskej Republiky.